



afidol





Enseignant

1.1

Histoire, l'olivier

Les fiches pédagogiques "Enseignant" vous offrent un diaporama des principales données sur l'olivier et son histoire.

La fiche "Les outils" "Enseignant" vous propose des exercices sous forme d'ateliers sur la thématique indiquée.

Pour chaque atelier, sont indiquées : les objectifs, la durée approximative  la difficulté  (facile)  (moyen)  (difficile) les solutions.

Les exercices sont repris sur les fiches élèves.

Notes

Objectifs : découvrir la grande histoire via l'histoire de l'olivier.

Liens: fiches Huile d'olive - Olive - Géographie Culture

Bibliographie: voir 1.6

Crédit photo : AFIDOL- Fonds Andlauer - IMO

L'Olivier dans l'Antiquité

L'olivier sauvage, appelé **oléastre**, est présent dans de nombreuses régions du pourtour **méditerranéen** (oriental et occidental) depuis les dernières glaciations. Les premières traces de l'oléastre datent d'il y a **60 000 ans**.

La culture de l'olivier est beaucoup plus tardive. Les premières traces concluantes de **domestication** de l'olivier sont datées de **5 500 ans avant J-C** au sud d'Haïfa (Proche-Orient) et 5 000 ans avant J-C dans les Pyrénées-Orientales et en Espagne.

Il est probable que la production d'huile d'olive ait débuté avant celle de l'olive.

Parmi les premiers utilisateurs des nombreuses vertus et qualités de l'olivier, on peut compter les Phéniciens, les Minoens et les Égyptiens, les Grecs et les Romains. L'huile d'olive est une denrée très commercialisée et les nombreux vestiges de navires marchands coulés dans la Méditerranée avec des centaines d'amphores à huile en attestent.



Extraction de l'huile - mosaïque romaine

Oléastre

Forme sauvage de l'olivier présent au Moyen-Orient et sur la partie occidentale du bassin méditerranéen **60 000 avant J-C**.



Afidol

Enseignant

1.2

Histoire, l'olivier

Au Moyen-âge

Au Moyen-âge, la culture de l'olivier continue mais peu d'informations circulent dans ce domaine pour cette époque.

La dîme et les impôts seigneuriaux frappent aussi bien les olives que l'huile d'olive dans la plupart des communes. Pendant cette période, **l'utilisation la plus importante** de l'huile d'olive est **religieuse**.

Les huiles sacrées et le Crismá nécessaires pour donner les sacrements, étaient bénis pendant la messe que l'évêque présidait le jeudi saint puis distribuées aux diverses églises pour l'année.



Les lampes qui brûlaient sur les autels ne devaient être alimentées que par de l'huile d'olive selon les Saintes écritures.

Les utilisations de l'huile dans l'Antiquité et au Moyen Âge

Éclairage : les lampes à huile sont alimentées, dans les régions de productions par de l'huile d'olive qui éclairent ainsi les maisons, les temples puis les églises.

Soins du corps : l'huile d'olive est la base de produits de massage, d'onguents, de potions médicamenteuses, ...

Alimentation : principale matière grasse des pays méditerranéens

Au moment des grandes découvertes (XV^e - XVI^e siècle), les navigateurs puis les colons vont emporter avec eux l'olivier, symbole de leur pays (la Méditerranée), et ainsi il va peu à peu être **cultivé au Mexique**, au **Pérou**, en **Californie**, au **Chili** et en **Argentine**. Cette culture sera abandonnée un temps puis reprise au XX^e siècle.

En France

Présence de l'oléastre depuis **plus de 12 000 ans**. Culture de l'olivier dès le IV^e millénaire (Pyrénées-Orientales) et développement important de la culture à partir de 450 avant J-C. Des traces d'huileries antérieures au I^{er} siècle avant J-C ont été retrouvées à Glanum, Les Pennes, Ollioules, Saint-Blaise, Entremont, Arbois, ...

On dénombre **plusieurs oliviers millénaires en France** dont ceux de Roquebrune – Cap Martin.

Les temps modernes : l'apogée

Au XIX^e siècle, la culture de l'olivier va encore s'étendre et touche l'**Australie**, l'**Afrique du sud**, la **Chine** et le **Japon**. Mais, le berceau de cette culture reste la Méditerranée qui est, encore aujourd'hui, le plus gros producteur d'huile et d'olives.

C'est également au XIX^e qu'aux côtés des utilisations traditionnelles de l'olivier et surtout de son huile (aliment, soins du corps, médecine), un nouvel usage apparaît qui fera, un temps, la fortune de Marseille et ses alentours: le Savon de Marseille dont le composant principal était l'huile d'olive.



Au XIX^{ème} siècle, les moulins sont très nombreux dans toute la zone de production et il n'est pas rare que chaque village possède son moulin.



Afidol



L'arrivée des huiles de graine (tournesol, arachide) moins chères, à la fin du XIX^e siècle, va peu à peu remplacer l'huile d'olive dans l'alimentation mais, aussi et surtout, dans la fabrication du savon de Marseille. La fin du XIX^e marque le début du long déclin de l'oléiculture en France. Le pétrole puis l'électricité vont également mettre un terme à l'utilisation des lampes à huile. L'utilisation de l'huile d'olive s'amenuise pour ne se centrer que sur l'alimentation.

Le XX^e siècle: Une petite mort pour l'oléiculture française avant une renaissance

La concurrence des huiles de graines et du pétrole puis de l'électricité, le manque de main-d'œuvre (dû à l'exode rural et à la 1^{ère} Guerre Mondiale) et les gels successifs vont avoir raison de la culture de l'olivier sur bien des terres où il sera remplacé par la vigne ou d'autres arbres fruitiers (abricotiers, cerisiers) plus faciles à cultiver.

Dans certaines communes, la surface oléicole est diminuée de plus de moitié (parfois jusqu'à 90 %).

Dans les années 70, des études sont menées sur les relations entre alimentation méditerranéenne – où l'huile d'olive est la principale matière grasse – et santé (et notamment son incidence sur les maladies cardio-vasculaires). Grâce à ses recherches qui attestent des bienfaits de l'huile d'olive sur la santé (dans le cadre d'une alimentation équilibrée) **la consommation est relancée.**

Enseignant **1.3** Histoire, l'olivier

L'olivier en France au XX^e siècle

1866	23 millions d'oliviers
1929	8,5 millions d'oliviers
1956	2,3 millions d'oliviers
1985	4 millions d'oliviers
1990	3 millions d'oliviers
2000	3,9 millions d'oliviers
2006	4,3 millions d'oliviers

Le début des années 90 marque le renouveau de l'oléiculture française qui gagne presque 900 000 oliviers en 15 ans. La consommation est quintuplée en 20 ans.

Les premières **Appellations d'Origine Contrôlées** voient le jour pour l'huile d'olive et les olives dès 1994.






Afidol

Les outils

Pour travailler sur l'Histoire et l'histoire de l'olivier, plusieurs exercices, sous la forme d'ateliers, sont mis à votre disposition pour les différents niveaux (petits, cycle 1, cycle 2).

Petits

 **Atelier a - Les Dominos** /  30 mn /  Travail individuel ou collectif 

 **Matériel** : imprimer un jeu de domino par élèves (fiche 1.7)


Objectif : reconstituer les grandes étapes de l'olivier avec le domino.

Faire découper à l'élève les dominos puis le faire reconstituer la trame historique telle qu'indiquée ci-dessous. Pour aider les enfants, les couleurs entre 2 périodes sont identiques. Faire coller le domino ainsi reconstituer sur une feuille ou sur le cahier de l'élève.



Cycle 1

 **Atelier b - La frise historique** /  3 x 15 mn /  Travail individuel


 **Matériel** : 1 bande dessinée par élève (fiche 1.9), crayons de couleur, crayon papier, stylo.

Objectif : participer à l'élaboration d'une frise, découvrir le sens de lecture d'une frise, la situation dans le temps.


Les élèves doivent compléter la frise qui leur est proposée :

 **Indiquer les grandes périodes de l'histoire :**

la Préhistoire (vignette 1), l'Antiquité (vignette 2 & 3), le Moyen-Age (vignette 4), la Renaissance (vignette 5), les Temps modernes (vignettes 6 et 7), le XX^e siècle (vignette 8), Aujourd'hui (vignette 9).


 **Indiquer les principales étapes de l'histoire de l'olivier :**

forêts d'oliviers sauvages (- 60 000 ans avant J-C), début de la culture de l'olivier et premières meules (5 000 avant J-C), premiers pressoirs (antiquité), implantation de l'olivier en Amérique (Renaissance), fabrication du savon de Marseille avec de l'huile d'olive (XIX^e), gel de 1956, nouvelles plantations (fin XX^e).

 **Colorier tous les objets liés à l'olivier.**

D'autres informations peuvent être rajoutées tout au long de l'année pour compléter la frise.

 **Atelier c - À la découverte de l'Antiquité** /  1 h /  Travail collectif

 **Matériel** : fiche élève 1.9

Observation et compréhension

Observer la vignette indiquée et répondre aux questions



Afidol

les outils Enseignant


1.5

Histoire, l'olivier

Les outils

Cycle 2

Atelier d - La frise historique / 5x10 mn / **Travail individuel**

 **Matériel** : 1 frise historique par élève (fiche 1.12), crayons de couleur, crayon papier, stylo.

Objectif : participer à l'élaboration d'une frise historique et en découvrir son sens de lecture.

Les élèves doivent compléter la frise qui leur est proposée :

Indiquer les grandes périodes de l'histoire :

la Préhistoire (vignette 1 & 2), l'Antiquité (vignette 2 & 3), le Moyen-Age (vignette 4), la Renaissance (vignette 5), les Temps modernes (vignettes 6 et 7), le XX^e siècle (vignette 8), Aujourd'hui (vignette 9)

Dater le début et la fin de chaque période :

-8000, -2500, -500, 500, 1500, 1700, 1800, 1900, 1995

Indiquer quelques grands événements :

la gaule romaine, les croisades, l'invention de la machine à vapeur, l'invention de la photographie.


Indiquer les principales étapes de l'histoire de l'olivier :

forêts d'oliviers sauvages (- 60 000 ans avant J-C), début de la culture de l'olivier et premières meules (5 000 avant J-C), premiers pressoirs (antiquité), implantation de l'olivier en Amérique (Renaissance), fabrication du savon de Marseille avec de l'huile d'olive (XIX^e), gel de 1956, nouvelles plantations (fin XX^e).

Colorier tous les objets liés à l'olivier.

D'autres informations peuvent être rajoutées tout au long de l'année pour compléter la frise.


Atelier e - À la découverte de l'Antiquité / 15 mn / **Travail Individuel**

 **Matériel** : fiche élève 1.12

Observation et compréhension

Observer la vignette indiquée et répondre aux questions

Atelier f - Analyser et synthétiser / 15 mn / **Travail Individuel**

 **Matériel** : fiche 1.13, crayon ou stylo

A la lecture de la fiche élève cycle 2, l'élève répondra aux questions comme indiqué sur la fiche.


Réponses : 1- b ; 2- c ; 3- b ; 4- b ; 5- c ; 6- d ; 7- b;



Afidol

Les outils

 **Atelier g - La frise historique** /  1 h /  Travail collectif

 **Matériel** : frise (fiches F), vignettes (fiche V), crayons de couleur, crayon papier, stylo, ciseaux

Objectif : réaliser ensemble une frise qui décorera la classe.

Découper et assembler la frise

Faire des groupes de 2 pour chaque vignette de la frise. Chaque groupe doit :

Colorier la vignette qui lui aura été assignée

Découper puis coller l'illustration correspondant à la vignette.

Instructions à voir en fonction des vignettes à découper.

La frise peut également être complétée par les informations citées dans les ateliers b et d.

Pour aller plus loin...

«Le livre de l'olivier» - M.C. AMOURETTI & G. COMET (1998 - Édisud)

«Archéologie du vin et de l'huile, de la Préhistoire à l'époque hellénique» - J.P. BRUN (2004 - Éditions Erance)

«Histoire de l'alimentation» - J.L. FLANDRIN & MONTANARI (2001 - Éditions Fayard)

«Mémoires de l'Olivier» - G. ROSSINI - (1999 - Éditions Équinoxe)

«Mémoires du savon de Marseille» - P. BOULANGER (1994 - Éditions Équinoxe)

«La civilisation de l'olivier» - N. & M. PSILAKIS (Éditions Karmanor)

«L'olive» - P. ANGINOT & F. ISLER - (2003 - Éditions Libris)

Sites Internet : *(liste non exhaustive)*

<http://www.afidol.org>

<http://www.museodellolivo.com>

<http://www.lesmees.org/museeolivier/musolivier.html>



Afidol

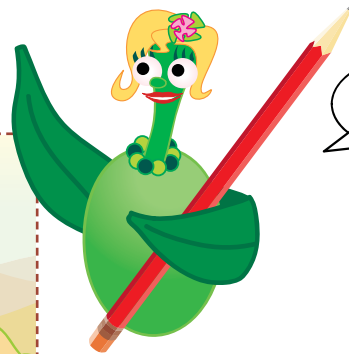
fiche élève *Les petits*

1.7

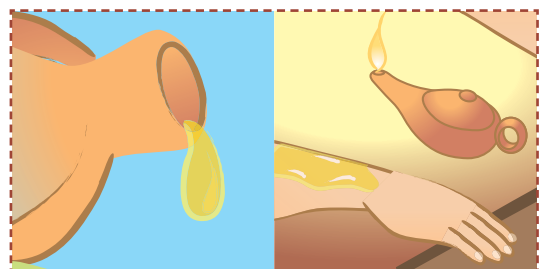
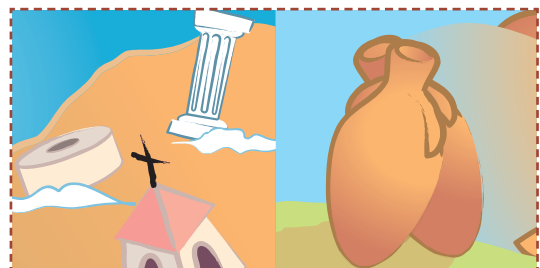
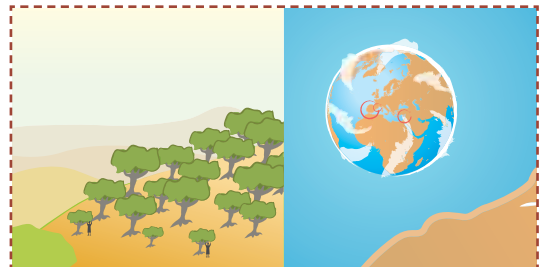
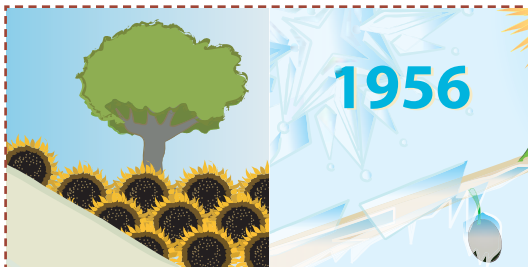
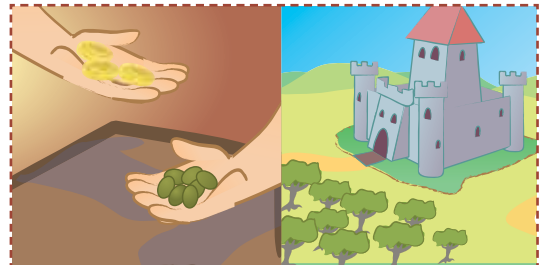
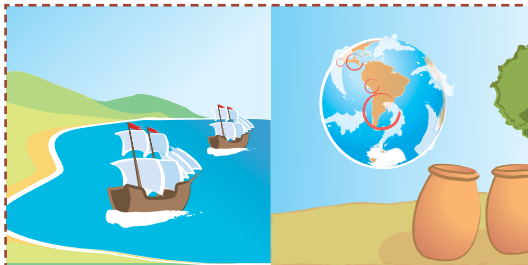
Histoire, l'olivier

Atelier a - Le jeu de dominos

Découpe et mets les dominos dans l'ordre.



À toi de jouer !





Afidol

fiche élève **Cycle 1**

1.8

Histoire, l'olivier

L'Olivier du Néolithique à nos jours

L'olivier existe depuis plus de **60 000 ans** sous sa **forme sauvage** (un arbuste aux petites feuilles et petits fruits appelé oléastre).



Sa **culture** a débuté il y a plus de **7 000 ans** au Proche-Orient et dans le Bassin Méditerranéen.

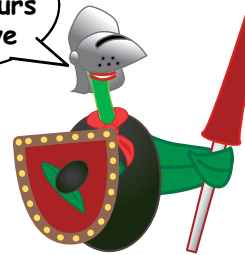


Les grecs et les romains ont développé sa culture car ils étaient de grands consommateurs d'huile d'olive. Ils utilisaient l'huile d'olive pour se **nourrir** mais aussi pour **éclairer** leurs maisons et se **soigner**.

La culture de l'olivier n'a jamais cessé depuis l'Antiquité.

Au Moyen Âge, les seigneurs prélèvent un impôt sur la production d'huile et d'olives.

Je défends les couleurs de l'olive



Les XVIII^e et XIX^e siècles voient l'apogée de la culture de l'olivier en France.

Il y a plus de 23 millions d'olivier en France vers 1850. L'huile d'olive est alors utilisée, principalement, pour la fabrication du **savon de Marseille**.



À partir de la fin du XIX^e siècle, le déclin de l'oléiculture en France commence. Le manque de main d'œuvre et les gels entraînent l'abandon ou la mort de millions d'oliviers.

Ce n'est qu'à la fin des années 80, que la consommation de l'huile d'olive augmentant rapidement, la production redémarre.



Afidol

fiche élève **Cycle 1**

1.9

Histoire, l'olivier

Atelier b

Complète la bande dessinée en indiquant :

Les grandes périodes de l'histoire :

Le Moyen-Age, la Renaissance, le XIX^e siècle, la Préhistoire, l'Antiquité, le XX^e siècle, aujourd'hui, les Temps modernes.

Les principales étapes de l'histoire de l'olivier :

début de la culture de l'olivier et premières meules (5 000 avant J-C), forêts d'oliviers sauvages (- 60 000 ans avant J-C), nouvelles plantations (fin XX^e), implantation de l'olivier en Amérique (Renaissance), fabrication du savon de Marseille avec de l'huile d'olive (XIX^e), premiers pressoirs (Antiquité), gel de 1956.

Colorie tous les objets liés à l'olivier.

Atelier c

Observe la vignette n° 2 de la bande dessinée et réponds aux questions :

Combien y a-t-il de personnages ?

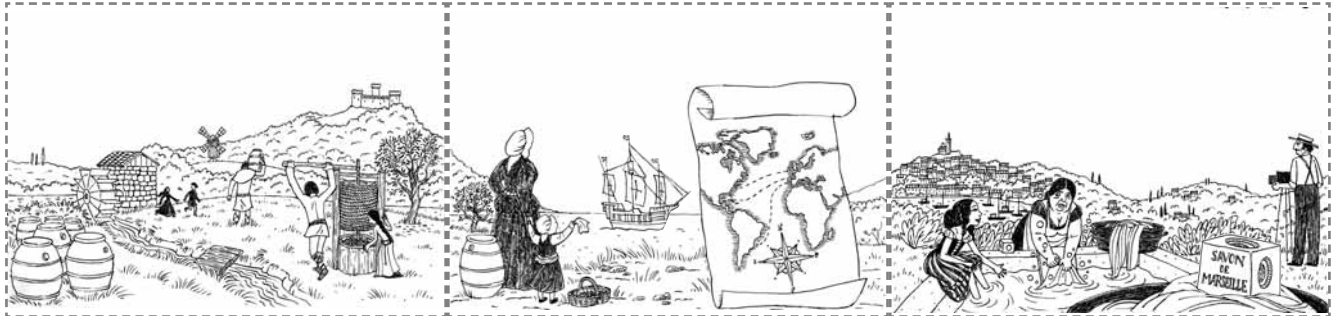
Quel outil utilisent-ils pour récolter les olives ?

Quel outil utilisent-ils pour écraser les olives ?

À quelle époque se situe la scène ?

Décris ce que tu vois sur une feuille ou sur ton cahier.

À toi de jouer !





Afidol

Histoire, l'olivier

L'Olivier du Néolithique et dans l'Antiquité

L'**oléastre**, olivier sauvage (non cultivé), est présent dans le pourtour méditerranéen dès le néolithique (- 60 000 ans avant Jésus-Christ). Des forêts d'oléastres existent au Moyen-Orient (Palestine, Iran, Irak), en Grèce, au Maroc, en Espagne, en France et notamment dans les Pyrénées-Orientales et en Corse.

Des feuilles d'oléastre fossilisées par les laves des volcans, **datant de 60 000 ans avant J-C**, ont été retrouvées à Santorin et Nisyros.

La culture de l'olivier commence vers - 5 500 ans avant Jésus-Christ en Palestine mais aussi en Espagne et en France (Pyrénées-Orientales).

L'extraction de l'huile d'olive débute vers - 5 500 ans avant Jésus-Christ avec des techniques rudimentaires (écrasement avec une pierre, torsion de la pâte dans un tissu, ...) qui progressent peu à peu :

rouleaux de pierre, premières meules perpendiculaires (vers 500 ans avant J-C), premiers pressoirs (vers 400 avant J-C).

La production d'huile d'olive est développée par les Égyptiens, les Grecs et les romains qui en font commerce dans tout le bassin méditerranéen.



L'olive envahit la Gaule

Les romains transportaient l'huile d'olive par bateaux dans des **amphores**.

Les légendes et les religions de ces différentes civilisations font références à l'olivier. Athéna, déesse grecque de la guerre et du savoir aurait appris aux grecs à cultiver l'olivier qui auraient, pour la remercier, donné son nom à la ville d'Athènes. En Egypte, ce privilège revient à Isis et à Rome à Minerve.

L'olivier : du Moyen Âge à la Renaissance

L'olivier est cultivé dans tout le bassin méditerranéen et utilisé dans la vie de tous les jours aussi bien



pour l'alimentation que pour l'éclairage de la maison. Les seigneurs possèdent les moulins et font payer une taxe sur la production de l'huile d'olive. La dîme, impôt prélevé par l'Église, s'applique également sur la production d'huile et d'olives.

De l'Antiquité à la fin du Moyen Âge, l'huile d'olive a de nombreuses utilisations dans la vie quotidienne :

- Combustible pour lampe à huile** (éclairage des temples, des églises et des maisons)
- Base aux onguents et **préparations médicinales**
- Huile de massage** et de soin du corps
- Alimentation** (principale matière grasse dans le bassin méditerranéen)



Afidol

fiche élève Cycle 2

1.11

Histoire, l'olivier

A partir du XV^e siècle, période des grandes découvertes la culture de l'olivier s'exporte en **Amérique**.

Les temps modernes : l'apogée

Au XIX^e siècle, la culture de l'olivier s'étend jusqu'en Australie, Afrique du sud, Chine et Japon. Mais, le berceau de cette culture reste **la Méditerranée** qui est, encore aujourd'hui, le plus gros producteur d'huile et d'olives.



En France, la culture de l'olivier est très importante. Les moulins sont nombreux ; presque tous les villages du sud de la France en possèdent un.

De nouvelles utilisations de l'huile apparaissent dont une qui fera la fortune de Marseille : **le savon de Marseille** composé principalement d'huile d'olive.

La fin du XIX^e, marque en France, le début du déclin de l'oléiculture. De nombreuses utilisations disparaissent ou diminuent. Le pétrole puis l'électricité remplacent les lampes à huile. Les huiles de graine remplacent l'huile d'olive dans le savon de Marseille et dans l'alimentation.



Moulin du XVIII^e siècle - Les Vieux Moulins (Nyons 26)

Le XX^e - Vers un renouveau

Les **gels de 1929 et 1956** tuent une grande partie des oliviers de France (plus de 60%). De nombreuses oliveraies sont abandonnées, de nombreux moulins ferment.

Ce n'est qu'à partir de **1990-1995**, que **l'oléiculture française renaît**. Grâce aux découvertes scientifiques sur les bienfaits de l'huile d'olive sur la santé (dans le cadre d'un régime alimentaire équilibré), la consommation d'huile d'olive augmente.

De nouvelles plantations apparaissent, de nouveaux moulins ouvrent.





Afidol

fiche élève **Cycle 2** **1.12**
Histoire, l'olivier

À toi de jouer !



Atelier d

Complète la bande dessinée en indiquant :

Les grandes périodes de l'histoire :

L'Antiquité, Aujourd'hui, le Moyen-Age, les Temps modernes, la Préhistoire, le XX^e siècle, la Renaissance, le XIX^e siècle.

Pour chaque début et fin de période **place la bonne date** parmi celles qui te sont proposées : 1 800, 1700, 1995, 1900, , 500, 1500, - 8 000, -500, - 2 500,

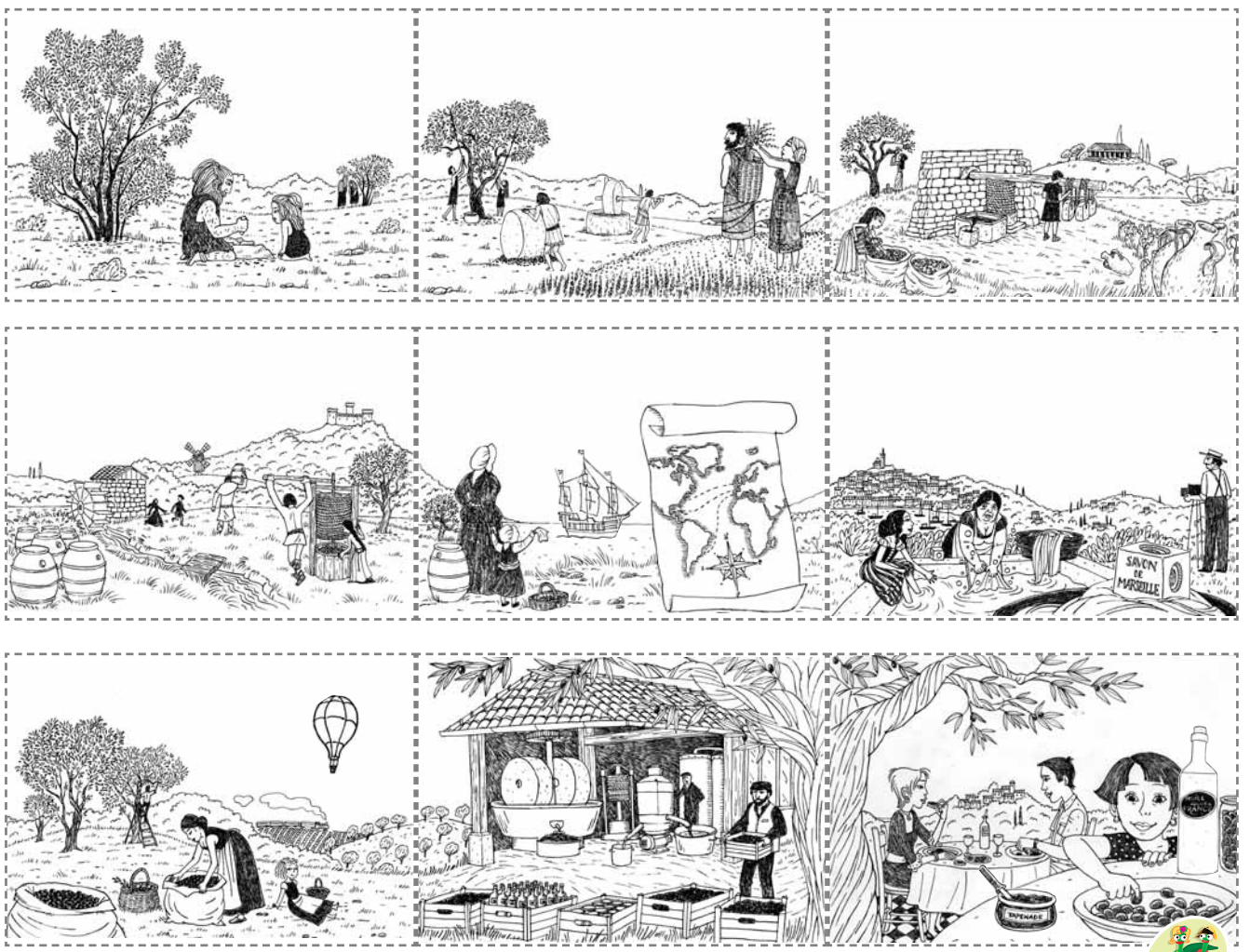
Quelques grands évènements :

La chute de l'Empire romain, l'électricité, la Gaule romaine, la découverte des Amériques, l'invention de la machine à vapeur, les Croisades.

Les principales étapes de l'histoire de l'olivier :

Fabrication du savon de Marseille avec de l'huile d'olive, premiers pressoirs, début de la culture de l'olivier et premières meules, implantation de l'olivier en Amérique, nouvelles plantations, gel de 1956.

Colorie tous les objets liés à l'olivier.





Afidol

Atelier e

Observe la vignette n° 2 de la bande dessinée et réponds aux questions :

Combien y a-t-il de personnages ?

Quel outil utilisent-ils pour récolter les olives ?

Quels outils utilisent-ils pour écraser les olives ?

A quelle époque se situe la scène ?

Décris ce que tu vois sur une feuille ou sur ton cahier.

Atelier f

Coche la bonne réponse :

1/La culture de l'olivier commence vers :

- a/ - 60 000 ans avant Jésus-Christ
- b/ - 5 500 ans avant Jésus-Christ
- c/ 500
- d/ 1900

2/L'oléastre est :

- a/ une personne qui aime les olives
- b/ un moulin
- c/ un olivier sauvage

3/Dans la légende, qui a appris aux grecs à cultiver l'olivier ?

- a/ Minerve
- b/ Athéna
- c/ Isis
- d/ Hercule

4/Au Moyen-âge, les seigneurs prélèvent :

- a/ la TVA sur l'huile d'olive
- b/ une taxe sur l'huile d'olive
- c/ la dîme sur l'huile d'olive

5/À quelle période l'olivier commence à être cultivé en Amérique ?

- a/ Préhistoire
- b/ XX^e siècle
- c/ XV^e siècle

6/Au XIX^e siècle, l'huile d'olive est utilisée pour fabriquer :

- a/ du tissu
- b/ du shampoing
- c/ du papier
- d/ du savon

7/Au XX^e siècle, quand ont lieu les deux grands gels qui ont tués plus de 60 % des oliviers en France ?

- a/ 1980 & 1990
- b/ 1990 & 1995
- c/ 1924 & 1960
- d/ 1929 & 1956